

Trance es un momento crítico o decisivo de algún suceso o acción. También es el último estado o tiempo de la vida, próximo a la muerte y en ocasiones es sinónimo de éxtasis. El significado de esta palabra constituye la poética de la obra, cuya estructura y lenguaje, así como los procesos de construcción, se derivan de la intención expresiva. La obra está escrita en un solo movimiento, cuyo material básico, en estado de transición continua, juega con distintos niveles de tensión para crear una línea dramática en la que he intentado relatar, musicalmente, el proceso de liberación por el que atraviesa el alma al morir. Se inicia de manera dolorosa y difícil pero paulatinamente, al avanzar, se libera de los seres, las cosas y las emociones que le atan a este mundo, danza impetuosamente, lucha, se despide, e inicia la partida. Y cada vez más ligeramente, entre juegos, se desvanece.

7/4/2022 María Granillo